

# Протокол

№

гр. София, 11.12.2019 г.

**АДМИНИСТРАТИВЕН СЪД - СОФИЯ-ГРАД, Второ отделение 52 състав,**  
в публично заседание на 11.12.2019 г. в следния състав:

**СЪДИЯ: Силвия Димитрова**

при участието на секретаря Цонка Вретенарова, като разгледа дело номер **6241** по описа за **2019** година докладвано от съдията, и за да се произнесе взе предвид следното:

При спазване на разпоредбите на чл.142, ал.1 ГПК вр. с чл.144 АПК, на именното повикване в 10:51 ч. се явиха:

ОСПОРВАЩИЯТ – Етажна собственост „Й. У.“, [улица], с управител М. К., редовно призован, представлява се от адв. Н. Р. от САК, с пълномощно по делото.

ОТВЕТНИКЪТ – Главният архитект на Столична община - район „С.“, редовно уведомен, не се явява и не се представлява.

ЗАИНТЕРЕСОВАНАТА СТРАНА – [фирма], редовно призовани, не се представлява.

ВЕЩОТО ЛИЦЕ – Т. Л. Д., налице, представило заключение на 03.12.2019 г.

СГП – редовно призована, не изпраща представител.

АДВ. Р.: Да се даде ход на делото.

СЪДЪТ счита, че не са налице процесуални пречки за даване ход на делото и

**ОПРЕДЕЛИ:**

**ДАВА ХОД НА ДЕЛОТО**

ДОКЛАДВА постъпилата на 03.12.2019 г. СТЕ, изготвена от ВЛ Д..

АДВ. Р.: Да се пристъпи към разпит на вещото лице

СЪДЪТ

**ОПРЕДЕЛИ:**

СНЕ самоличността на вещото лице:

Т. Л. Д. – 66 г., българка, български гражданин, неосъждана, без родство със страните и заинтересованост от изхода на делото.

На ВЛ се НАПОМНИ наказателната отговорност по чл. 291 от НК, обеща да даде

вярно заключение.

ВЛ Д.: Представила съм писмено заключение, изготвено лично от мен в срок, което поддържам.

АДВ. Р. /към ВЛ Д./: От представените по делото конструктивни проекти на сградата, отразена ли е и съществува ли козирката като конструктивен елемент на сградата, неразделна част от фасадата?

ВЛ Д.: Не само, че е коментирано, а на стр. 2 е записано: „Изпълнението на козирката е коментирано в проекта л. 5 с ръкописен текст“. Ръкописният текст е върху проекта. Проектите не може да не го отразяват, след като в проекта е описано как точно да се изпълни козирката. Няма нужда е цитиран проекта. Козирката е обща част от фасадата на сградата.

АДВ. Р. /към ВЛ Д./: Съгласувана ли е документацията и издаденото разрешение с НИНКН към Министерство на културата? Има ли нарочно становище за конкретната проектна процедура и от коя датата?

ВЛ Д.: В т. 3 от заключението съм имала предвид точно това – становището на лист 84 от делото.

АДВ. Р. /към ВЛ Д./: Съгласно процедурата по съгласуване по чл. 57, ал. 5 от ЗУТ – заверени ли са с печат на НИНКН проектите върху графичната им част?

ВЛ Д.: Проектите са приложени по делото. Това е последващ фирмен надпис и е описано в документа, който е издаден от Министерството на културата. Не съм имала за задача да гледам дали е съгласувано или не, но има писмо. Отделно, на л. 84 от делото има текст за съгласуването – долу на листа е описано какво се случва с преписката и че е поредна смяна на фирмен надпис.

АДВ. Р.: Нямам повече въпроси. Да се приеме заключението.

СЪДЪТ счита, че следва да бъде прието заключението на вещото лице, на което да се изплати определения депозит от депозитната сметка на съда и

**ОПРЕДЕЛИ:**

ПРИЕМА заключението на вещото лице.

ИЗДАДЕ се РКО за сумата от 300 лв.

АДВ. Р.: Други доказателства няма да соча.

СЪДЪТ счита делото за изяснение и

**ОПРЕДЕЛИ:**

**ОБЯВЯВА СЪДЕБНОТО ДИРЕНЕ ЗА ПРИКЛЮЧИЛО  
ДАВА ХОД НА УСТНИТЕ СЪСТЕЗАНИЯ**

АДВ. Р.: Моля да отмените като незаконосъобразно обжалваното разрешение за поставяне № 20/07.05.2019 г. То е направено при неизяснена фактическа обстановка и при нарушение на чл. 57, ал. 4 и ал. 5 от ЗУТ. Не е взето съгласието на ЕС, тъй като поставянето касае обща част на сградата и рекламният елемент е поставен в общата част на сградата. Считаю проектът не е съгласуван съгласно изискванията на чл. 57, ал. 5 от ЗУТ с НИНКН. Претендирам разноски по списък, който представям, ведно с договор за правна помощ.

СЪДЪТ ОБЯВИ УСТНИТЕ СЪСТЕЗАНИЯ ЗА ПРИКЛЮЧИЛИ И ОБЯВИ, ЧЕ ЩЕ

СЕ ПРОИЗНЕСЕ С РЕШЕНИЕ В ЕДНОМЕСЕЧЕН СРОК.

Протоколът е изготвен в съдебно заседание, което приключи в 11:00 ч.

СЪДИЯ:

СЕКРЕТАР: