

РЕШЕНИЕ

№ 520

гр. София, 19.01.2024 г.

В ИМЕТО НА НАРОДА

АДМИНИСТРАТИВЕН СЪД - СОФИЯ-ГРАД, Трето отделение 15 състав,
в публично заседание на 19.12.2023 г. в следния състав:

СЪДИЯ: Росица Цветкова

при участието на секретаря Антонина Митева, като разгледа дело номер **8552** по описа за **2023** година докладвано от съдията, и за да се произнесе взе предвид следното:

Производството е по реда на чл. 145 и сл. от АПК.

Образувано е по жалба на Фондация „МЕЖДУНАРОДНА ФОНДАЦИЯ БЪЛГАРИЯ 2002“ със седалище и адрес на управление: [населено място] [улица], представлявано от Ж.-С. Е. Д. чрез адв. А. Т., срещу решение на Ръководителя на Програмния оператор по Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“, обективирано в писмо рег. № 68-00-109 от 24.07.2023г., с което отчетените разходи в размер на 241 324,44 лв. не се верифицират, Договор № РА 14-Р2-2.1-РД-2/04.06.2021 г. за проект BGCULTURE-2.001-0035 „Подобряване на достъп до изкуства и култура чрез съвместна дейност на Международна фондация България 2020, Национална галерия и Е. Л. Витбърг Експирънс (Н.)“ се прекратява и е постановено възстановяване на предоставен аванс в размер на 97 787,82 лв. в 30 дневен срок от уведомяването (обхватът на жалбата е уточнен изрично с молба от 13.12.2023г. по указания на съда). Жалбоподателят твърди, че оспореният акт е незаконосъобразен, като изтъква следните основания: нарушения във формата – посочените в решението

правни норми не са годни правни основания за постановения отказ, а по отношение на т. 15 от Системи за управление и контрол по Програмата не са изложени конкретни фактически основания. Твърди се още, че актът е издаден при нарушение на процесуалните правила, тъй като процедурата по т. 15 не е извършвана. По тези подробно мотивирани съображения се иска съдът да постанови решение, с което да отмени решение на зам. министъра на културата и ръководител на Програмния оператор по Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“, обективирано в писмо рег. № 68-00-109 от 24.07.2023г. Претендирани са разноски.

Ответникът по делото – Ръководителят на Програмния оператор по Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“ чрез процесуален представител оспорва жалбата и настоява съдът да я отхвърли; моли и за присъждане на разноски в полза на ответника, а в условията на евентуалност прави възражение за прекомерност на претендираните от оспорващото дружество разноски.

След преценка на събраните в производството релевантни доказателства по отделно и в тяхната съвкупност, съдът приема за установено от фактическа страна следното:

Министерството на културата на Република България е Програмен оператор за програма РА14 „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“, финансирани от Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021г.

Между жалбоподателят и зам. министър на културата, определен за ръководител на програмния оператор, е сключен договор за безвъзмездна финансова помощ (БФП) № РА14-Р2-2.1-РД-2/04.06.2021 г. за определяна на условията и правилата за изпълнение на проект BGCULTURE-2.001-0035 „Подобряване на достъп до изкуства и култура чрез съвместна дейност на Международна фондация България 2020, Национална галерия и Е. Л. Витбърг Експирънс (Н.)“ (по надолу: проекта) по Програма РА 14 „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“, финансирана по Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство (ЕИП) 2014-2021 г. Партньори по проекта са Е. Л. Витбърг Експирънс (Н.) и Национална галерия. Продължителността на проекта е 18 месеца, а бюджетът на проекта е 362 177.12лв. В договора е посочено, че програмният оператор предоставя безвъзмездна финансова помощ за изпълнение на проекта, а бенефициентът се задължава да

изпълни проекта, съгласно общите условия и специфичните разпоредби на административния договор, както и приложенията към него, при спазване изискванията на Насоките за кандидатстване, Регламента за изпълнението на Финансовия механизъм на ЕИП и действащото законодателство. Основните дейности по проекта са: сформирание на екип за управление на проекта, обучение на експертния персонал, изработване на план-стратегия за привличане на публики, наемане на външни експерти, както и културни дейности, както следва: пътуваща VR галерия, Интерактивна пътуваща пиеса, „Модерен Б. балет“ „Музикален талант“, „Юбилейни събития в къща музей „А. Н.“, публичност и информация на целите и дейностите по проекта. За изпълнението а всяко от дейностите са предвидени конкретни срокове. С подписването на договора бенефициентът е приел всички условия по изпълнението на проекта, уредени в посочените в нарочно приложение нормативни актове. В договора е предвидено, че всички неverified разходи са за сметка на бенефициента. Страните са се съгласили, че допустимите разходи по проекта са тези разходи, които са действително извършени, които съответстват на критериите, предвидени от Регламента за изпълнението на финансовия механизъм на ЕИП 2014 – 2021г. В чл. 8 от договора е уговорено, че исканията за плащане се подкрепят с представяне чрез Информационната система за управление и наблюдение (ИСУН 2020) на междинни и финален отчет в съответствие с чл. 2 на Приложение I Общи условия. Допълнено е, че програмният оператор извършва междинни и окончателни плащания на базата на действително извършени разходи и след представяне на искане за плащания и сканирани оригинали на първични разходооправдателни документи, издадени на името на бенефициента или партньорите по проекта. Поставено е условие, сканираните оригинали на разходооправдателни документи да съдържат референтния номер на проекта. Предвидено е, че бенефициентът може да поиска от Програмния оператор извършване на авансово плащане в размер до 30 % от сумата, посочена в чл. 4 от договора и в съответствие с Плана за разплащания, която авансова сума в размер на 97 787,82 лв. е била поискана и изплатена на бенефициента. Конкретно за междинните плащания е уредено, че бенефициентът може да поиска извършване на междинно плащане след представяне на искане за плащане, междинен технически доклад, заедно с всичката документация (техническа, правна и разходооправдателни

документи) и междинен финансов отчет (чл.10, ал.1). Чл. 10, ал. 2 от договора урежда, че за отчитане на извършените дейности и разходи бенефициентът представя чрез ИСУН 2020 тримесечни междинни технически отчети и финансови отчети, считано от датата на сключване на договора. Отчетите се представят до 15 дни след изтичане на периода, който обхващат, а именно:

- За разходи извършени от 1-ви януари до 30-ти април, междинен технически доклад с всички съпътстващи документи трябва да бъде представен на Програмния оператор на или преди 15-ти май;
- За разходи извършени от 1-ви май до 31-ви август, междинен доклад с всички съпътстващи документи трябва да бъде представен на Програмния оператор на или преди 15-ти септември;
- За разходи извършени от 1-ви септември до 31-ви декември, междинен технически доклад с всички съпътстващи документи трябва да бъде представен на Програмния оператор на или преди 15-ти януари.

С клаузата на чл. 14 от договора бенефициентът се задължава да изпълнява дейността по публичност и информация, заложенa във Формуляра за кандидатстване, неразделна част от настоящия договор в съответствие с чл. 1.7, Глава 3, Анекс 3 от Регламента за изпълнението на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021 г. и Наръчника за комуникация и дизайн на ФМ на ЕИП и НФМ 2014-2021 г., да предоставя копие от цялата документация, свързана с избор на изпълнител за предоставяне на услуги и стоки (чл.16) и пълната информация, изискана при провеждане на мониторинг в срок до 5 работни дни.

Подробните правила за ВЕРИФИЦИРАНЕ И СЕРТИФИЦИРАНЕ НА РАЗХОДИТЕ ПО ПРОГРАМАТА са предмет на уредба в т. 15 от т.нар. „СИСТЕМИ ЗА УПРАВЛЕНИЕ И КОНТРОЛ НА ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА ПРОГРАМА „КУЛТУРНО ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО, НАСЛЕДСТВО И СЪТРУДНИЧЕСТВО“. В съответствие с уговореното с договора е предвидено, че междинните/финалните отчети се изпращат на Програмния оператор чрез ИСУН 2020. При подготовката на отчетите, бенефициентите използват формулярите, генерирани от ИСУН 2020 и приложенията, съгласно договора за БФП и указанията към бенефициентите. Те се отнасят до

проекта като цяло, без оглед на това каква част от него е финансирана с безвъзмездна финансова помощ и каква със собствени средства. Към техническата част на отчета се прилагат всички документи, които доказват действителното изпълнение на дейностите и постигнатите резултати. Към финансовата част на доклада се прилагат съответните разходооправдателни документи и други относими документи, посочени в указания и приложения, необходими при отчитането на финансовото изпълнение на проекти по ФМ на ЕИП 2014-2021 в ИСУН 2020, публикувани на интернет страницата на Програмния оператор. Във връзка с верификацията е регламентирано, че проверките от страна на програмния оператор се извършват в системата ИСУН 2020. Процесът по верификация включва проверка на всички разходи по проекта и има за цел да удостовери, че те са реализирани, спазвайки всички принципи на допустимост и отговарят на приложимото законодателство и Регламента. Верификацията се дели на два основни вида – административна проверка (т.е. документална проверка) по отношение на всяко искане за плащане от страна на бенефициентите и „проверка на място”. В общите условия към договора е регламентирано, че бенефициентът е длъжен да изпълни Проекта във вида, в който е одобрен за финансиране съгласно сключения Договор за безвъзмездна финансова помощ, с оглед осъществяването на заложените в него цели, дейности и резултати; че е длъжен да предоставя на програмния оператор цялата изисквана информация относно изпълнението на проекта в срок от 5 работни дни от поискването ѝ (т.2.1), да изготвя отчети/доклади в съответствие с разпоредбите на договора (т.3.1); уредена е възможност, че в случай, че бенефициентът не изпрати чрез ИСУН междинен или финален отчет по указания начин и в предвидените срокове и не изготви приемливо и изчерпателно писмено обяснение относно неизпълнението на това задължение, Програмният оператор има право да прекрати договора и да иска връщане на недължимо платените суми;

Съдържат се и специални правила за прекратяване на договора. По-специално е уредена възможност (т.10.5) програмният оператор едностранно да прекрати действието на Договора в частност във случаи, при които бенефициентът неоснователно не изпълнява някое от своите задължения и не предприема действия за промяна или не представя задоволително обяснение в срок от 5 работни дни след

получаването на писмено уведомление от Програмния оператор.

На 02.02.2023г. бенефициентът е бил уведомен за насрочена проверка на място за 21.02.2023г. Проверката е обхващала периода от 04.06.2021г. до 21.02.2023г. и в частност техническото и финансовото изпълнение на проекта, на доставеното оборудване, проверка на партньори. Резултатите от проверката по всяка една от дейностите по договора са отразени в нарочен контролен лист на л. 260 и сл. от делото) и за тях бенефициента е уведомен. Конкретно е установено следното: договорите на екипа не се приложени в досието на проекта, няма представени доказателства за срещи с партньорите (тази констатация е неразбираема, тъй като обхватът на проверката предполага среща с представителите на партньорите да е извършена от проверяващите), техническата документация не се поддържа и съхранява съгласно изискванията на договора. По отношение на дейностите по проекта е прието, че са налице следните недостатъци: не са представени договорите с екипа за управление на проекта и има промяна на първоначалния екип за управление, поради което е отчетено, че няма постигнат индикатор за изпълнение на дейност „сформиране на екип за управление на проекта; за дейност „обучение на експертния персонал“ е прието, че няма доказателства за проведени обучения, като в тази връзка е указано да се качат документи в ИСУН 2020 за доказване на изпълнение на дейността – снимки, присъствени списъци, анкети и други в срок от пет работни дни – до 28.02.2023г.; за дейност „изработване на план-стратегия за привличане на публики“ е прието, че липсват доказателства за изпълнение на дейността и е указано да се „качи“ план за привличане на публика. За дейност „наемане на външни експерти“ – констатацията е същата, дадени са указания да се качат в ИСУН 2020 договори, приемо-предавателни протоколи и други доказателства за извършени дейности в 5 дневен срок – до 28.02.2023г.; за дейност „пътуваща VR галерия“ – няма доказателства за изпълнение на дейността; за дейност „Интерактивна пътуваща пиеса“ – не е проведена; дейност „Модерен Б. балет“ – не е проведена, дейност „Музикален талант“ – не е проведена; дейност „Юбилейни събития в къща музей „А. Н.“ – не е реализирана поради проблеми с мястото за събитието. В тази връзка са дадени указания да се качи в ИСУН 2020 информация за промяна в локацията за провеждане на събитието в 5 дневен срок – до 28.02.2023г.; дейност за публичност и информация

на целите и дейностите по проекта – не са постигнати индикатори. Обобщено е, че е налице пълна липса на съответствие на дейностите с изискванията на договора, със специфичните цели на проекта, както и на целевата група с определената в договора за предоставяне на БФП. Допълнено е, че не е обособено досие, съгласно изискванията на договора в хронологичен ред за изпълнение на дейностите. Констатирано е още, че не е представен актуален план за външните възлагания, както и че е налице забавяне в изпълнението на дейностите, както и че няма отчетени договори в ИСУН. Обобщено е, че няма представени доказателства за изпълнение на дейностите. Дадени са указания за представяне на актуализиран план за възлагане и за изпълнение на дейностите, както и следните препоръки: да се качат всички договори с физически и ЮЛ в ИСУН, да се предостави технически отчет и доклад с приложени снимки, присъствени списъци и др. доказателства, да се представи финансов отчет с разходооправдателни документи. По отношение на финансовото изпълнение е констатирано, че няма финансова документация, не са представени счетоводни документи. Общата оценка за напредъка по проекта е незадоволителна. По отношение на доставеното оборудване е констатирано, че е налице такова, но не са представени договори за придобиването му. За резултатите от проверката бенефициента е уведомен с писмо от 21.02.2023г. на 22.02.2023г. чрез системата ИСУН, като е указано какви документи следва да се представят в срок от пет работни дни, съгласно чл. 10, ал. 3 от договора, т.е. до 28.03.2023г. - актуализиран план за възлагане на дейностите, технически отчет с приложени доказателства за изпълнение на дейностите – присъствени списъци, снимки, анкети и други, финансов отчет, с приложени разходооправдателни документи. В срока за отговор не е представена каквато и да било документация. С писмо от 28.03.2023г., отворено на 02.04.2023г. (чрез системата ИСУН) бенефициента е уведомен за насрочена втора проверка – на 19.04.2023г., която е проведена на посочената дата. За резултатите от проверката е съставен също контролен лист. При проверката е констатирано следното: Не са представени финансови отчети с приложени разходооправдателни документи, извлечения от банкови сметки, платежни нареждания, ведомости и прочие, съответно към 31.12.2022г. и към 31.03.2023г. Не е представен, нито качен в ИСУН актуализиран план за изпълнение на дейностите, съгласно дадените препоръки.

Констатирано е, че е налично досие на проекта, но то е непълно, няма хронологично подредена техническа документация. По отношение на дейностите по проекта е установено, че е сформиран екип, който е бил подменен през 2022г., но не са представени. Установено е и, че: при предишната проверка на място е препоръчано предоставяне па сключени договори с екипа за управление, сключени договори с експерти и юридически лица и сключени договори след проведени процедури по реда на ПМС МІ 18/2014 г. за доставки и услуги, но при проверката не са предоставени оригинали или копия на договорите с екипа, само един договор с външни експерти Д. Г. и И. М.; част от договорите, които са сключени, са качени в ИСУН 2020, но не в модул „Процедури за избор на изпълнители“, а към Междинен технически отчет М 1, подаден в ИСУН на 01.03.2023 г. ; при предишната проверка на място е поискано качване на актуализиран план за изпълнението на дейностите, който не е предоставен; В ИСУН е качен договор с изпълнител от август 2022 г. за провеждане на обучение на 5-има души - ръководителя и координатора от ЕУП, на част експертите по проекта - И. Д., Я. Я., Р. Д.. Обучението е проведено от 09.2022 г. до края на 01.2023 г. Не е предоставена презентацията, сертификати, които да са били издадени на участниците, или анкетни карти - които следва да се предоставят допълнително за удостоверяване изпълнението на индикатора, който е отчетен от бенефициента в ИСУН като обучени 5 човека - 3 жени и 2 мъже. Предоставени са само присъствени списъци. Отчетено е забавяне в изпълнението, което е с повече от една година. По отношение на дейността *Изработване и изпълнение на план-стратегия за привличане на публика* е констатирано, че не стартирала дейността и не са предоставени документите за избор на изпълнител, който се предполага да е бил сключен през януари 2023 г.; по дейност *Наемане на външни експерти*: установени са плащания към Д. Г., И. М., Р. Д., Славяни В., И. Д., Я. Я., С. М., А. Г., но са предоставени само договори за Д. Г. и И. М.; по *Културна Дейност 1: Пътуваща VR галерия*: Заявена е необходимостта от промяна на мястото на непровеждане на част от събитията на тази пътуваща галерия, но не поискано официално промяна на мястото за провеждане до ПО през ИСУН. Тази дейност следва да се изпълни от партньора Национална галерия - комуникацията с този партньор е затруднена и има риск за изпълнението. Не са предоставени извлечения от писмена комуникация с партньора с изключение на едно писмо от

директора на НГ във връзка с дейността и партньорството, нито договор за закупуване и доставка на техниката за тази дейност - която е била закупена 2021 г., а има налични ДМА на място. В тази дейност участва чуждестранния партньор; по Културна Дейност 2: *Интерактивна пътуваща пиеса*: Стартирало е изпълнението - през април 2023 г., трябва да се проведе репетиция - има наети трима актьори С. Ковчезлиева, И. Б.,И. М. и договор; по културна Дейност 5: *Юбилейни събития в къща - музей "А. Н."*, *описанието на напредъка е следното*: Дейността няма да се проведе в къща-музей „А. Н.“, но бенефициентът още не е поискал промяна на мястото на провеждане - предстои това да се случи чрез официална кореспонденция в ИСУН. Предстои провеждане на събитие по тази дейност без получено одобрение за промяна на локацията, което е насрочено за 21 април 2023 е. - разходи, свързани с това събитие няма да са допустими по проекта. Дадена е препоръка да се поиска официално промяна на локацията по тази дейност с обосновка и поне 20 дни преди влизане в сила на промяната; по *Дейност за публичност и информация на целите и дейностите по проекта* (описание на напредъка): Дейността е стартирала - има сключен договор с изпълнител, който не е предоставен. Има направени табела и банер, които са налични при проверката на място. На съществуващия уебсайт на Ф. www.foundationbuleariainternational.com ще се създаде уеб страница за проекта - която към момента на проверката не е разработена и достъпна.

Обобщено е, че има забавяне в изпълнението и много малка част е изпълнена към този напреднал стадий от проекта.

За констатациите от проверката бенефициентът е уведомен с писмо от 21.05.2023г. Дадени са подробни указания и препоръки във връзка с констатациите, както и срок за изпълнение от 5 дни. Отново са указани последиците от неизпълнението – прекратяване на договора. На 29.05.2023г. чрез системата ИСУН от страна на бенефициента е изпратена покана за събитие по проекта – „модерен Б. балет“ На 31.05.2023г. от служители на програмния оператор е извършена проверка на указаното място на събитието с цел наблюдение на дейност е и е установено, без да е изпратено никакво предизвестие от страна на бенефициента в деня и часа за провеждане на спектакъла на мястото на събитието не се провежда събитие – не е имало нито публика, нито организатори. На 26.04.2023г. постъпва искане за междинно

плащане по проекта. По този повод експерт по верификация е констатирал наред с друго, че отчетът и всички изискуеми приложения и документи са изпратени в ИСУН извън предвидените срокове, няма детайлно описани отчетени дейности, няма приложени документи, които да доказват реалното изпълнение на всяко отчетена дейност, както и че изпълнението на дейностите не съответства на описаното в проектното приложение.

Оспореното решение на Ръководителя на Програмния оператор по Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“, обективизирано в писмо рег. № 68-00-109 от 24.07.2023г. е постановено на основание чл. 8, ал. 2, чл. 10, чл. 14, чл. 16 и чл. 17 от Договора за предоставяне на безвъзмездна финансова помощ във връзка с т. 2.1., 3.1., 3.8., 6.5., 10.5. и 15 от Общите условия към договора, и с т. 15 от Системи за управление и контрол по Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество, Версия 5/февруари 2022 г. С него по повод на искане на жалбоподателя за междинно плащане № 2 от 27.03.2023г. за сума на стойност на 241 324.44лв., подадено чрез системата ИСУН 2020г. на 26.04.2023г. С решението не са одобрени всички отчетени разходи, а именно:

Дейност	БФП лв.	Собствен принос лв.	Общо лв.
Сформиране на екип за управление на проекта	25 718,31	2 857,59	28 575,90
Разходи за заплати на експертен екип	129 976,70	14 441,87	144 418,57
Разходи за организиране и провеждане на обучение	4 275,00	475,00	4 750,00
Разходи за закупуване на активи	57 221,97	6 358,00	63 579,97
Общо:	217 191,98	24 132,46	241 324,44

От фактическа страна, актът е мотивиран със следното:

При проверка на представените документи в ИСУН 2020 е установено:

- бенефициентът не е предоставил на Програмния оператор (ПО) копие на цялата документация, свързана с избор на изпълнител за предоставяне на услуги и стоки, което е нарушение на чл. 16 от Договора за БФП;
- към искането за междинно плащане не са приложени сканирани оригинали на първични разходооправдателни документи, което е нарушение на чл. 8, ал. 2 от Договора за БФП;
- за периода 04.06.2021 г. - 26.04.2023 г. бенефициентът не е представил тримесечни междинни технически и финансови отчети за отчитане на извършени дейности и разходи, съгласно изискванията на чл. 10, ал. 2 от Договора за БФП.

При осъществен мониторинг от Екип на ПО е установено:

- След изрично двуседмично предизвестие чрез ИСУН 2020, уточняващи денят и обхвата на проверката, на 21.02.2023 г. и на 19.04.2023 г. са извършени две проверки на място при бенефициента в [населено място],[жк], на територията на 75-то ОУ „Т. К.“. При двете проверки не са предоставени оригинални разходни документи по проекта и доказателства за изпълнение на дейности и индикатори по проекта. И при двете посещения на място са дадени препоръки на бенефициента в срок от 5 работни дни да представи договори и други документи, доказващи изпълнението на одобрения план за възлагане чрез провеждане на процедури по ПМС №118/20.05.2014 г. Препоръките са описани в двустранно подписани контролни листа, както и в изрични кореспонденции до бенефициента в ИСУН 2020. Дадените препоръки не са изпълнени, с което не е спазен чл. 17 от Договора за БФП и т. 15.1. от С.. Пълната информация, изискана от бенефициента при провеждане на мониторинг по изпълнението на проекта или финансов одит, се представя в срок до 5 дни от нейното поискване;
- Във връзка с т. 14.1 от С. след изпратена Ваша покана чрез ИСУН 2020, рег. № BGCULTURE-2.001-0035-C02-M042/29.03.2023 г. за организирано събитие по проекта за изпълнение на Дейност №7 „Модерен Б. балет“ на 31.05.2023 г. в 19:30 часа в [населено място], кв. Факултета, Екип на ПО съвместно с Националното

координационно звено са извършили мониторинг на събитието, при който е установено, че на посоченото място, дата и час не се провежда събитие, няма публика и организатори. Екипът е констатирал, че за мероприятияето „Модерен Б. балет“ няма публикувана информация в медиите и интернет.

В нарушение на чл. 14 от договора за БФП, не е създадена интернет страница на проекта, което задължение е предвидено във Формуляра за кандидатстване, неразделна част от договора.

Въз основа на тези обстоятелства програмния оператор постановява следното:

1. Отчетените разходи в размер на 241 324,44 лв. не се верифицират;
2. Договор №РА 14-Р2-2.1 -РД-2/04.06.2021 г. за проект BGCULTURE-2.001-0035 „Подобряване на достъп до изкуства и култура чрез съвместна дейност на Международна фондация България 2020, Национална галерия и Е. Л. Витбърг Експирънс (Н.)“ се прекратява.
3. На основание т. 3.8., т. 10.5. и т. 10.7. от Общите условия по договора за БФП, да се възстанови предоставеният аванс в размер на 97 787,82 лв. (деветдесет и седем хиляди седемстотин осемдесет и седем лева и 82 ст.) до 30 календарни дни след получаване на настоящото искане за възстановяване на средствата по сметката на Министерство на културата, до Българска народна банка, клон Централно управление, адрес: [населено място], пл. „А. Г“ №1, IB AN: [банкова сметка].

Решението е издадено от В. С., който със заповед на министъра на културата № РД – 09 – 519 от 28.06.2023г. е определен за ръководител на Програмния период на Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“.

Констатациите от проверките не са опровергават от доказателствата по делото. С оглед качените документи в ИСУН от страна на бенефициента, съдът приема за безспорно доказано, че: препоръките, дадени в указаните срокове след проверките не са били изпълнени, че за голяма част от дейностите по проекта не са представени доказателства да са били изпълнени, още по-малко в предвидените срокове, че за периода 04.06.2021 г. - 26.04.2023 г. бенефициентът не е представил тримесечни междинни технически и финансови отчети за отчитане на извършени дейности и разходи, съгласно изискванията на чл. 10, ал. 2 от Договора за БФП. Не следва да се коментира подробно обемът на частичното изпълнение на договора по следните

съображения: Всяко частичното изпълнение, вкл. и забавено е форма на неизпълнение на договора, която програмният оператор не е длъжен да приема и респ. е основание за неверифициране на разходи, прекратяване на договора и връщане на авансово получените суми по него. Кореспонденцията, водена от жалбоподателя до зам. министър на културата и министър на културата извън системата ИСУН, също не следва да бъде коментирана подробно, доколкото няма отношение към предмета на доказване. Тя в определен смисъл е косвено свидетелство за пълното неразбиране на условията и правилата за разходване и отчитане на средствата, предоставени за реализиране на проекта на жалбоподателя – напр. писмото от 25.07.2023г. на ср. 45 от делото.

Въз основана на установеното от фактическа страна, съдът прави следните правни извод

Развилата се процедура е по програма, финансирана по Финансовия механизъм на ЕИП 2014-2021. Правната рамка на Финансовия механизъм на ЕИП 2014-2021 г. е определена в чл. 2 от Меморандума и обхваща Протокол 38В към Споразумението за ЕИП относно Финансовия механизъм на ЕИП 2014 - 2021 г. В чл. 5 от Протокол 38В от Споразумението между Европейския съюз и И., Княжество Л. и Кралство Н. Република България е посочена като бенефициер наред с други държави членки на Европейския съюз. Правилата по програмата са установени в Регламента за изпълнение на ФМ, програмните споразумения, които се сключват за всяка програма, и насоките за изпълнение, приети от Комитета на финансовия механизъм. Съдебен контрол върху оспорения административен акт е допустим на основание правилата на Регламента за изпълнение на Финансовия механизъм на ЕИП 2014-2021, приет от Комитета за ФМ на ЕИП, съгласно чл. 8 от Протокол 38В на Споразумението за ЕИП. Производството по делото е образувано по подадена в срок жалба на надлежна страна срещу годин за оспорване административен акт, поради което същото е допустимо.

Оспореното решение е издадено от компетентен орган, в предвидената от закона форма – писмена с посочване на правните и фактически основания за постановяване на акта. Неоснователно е оспорването на решението на основание чл. 146, т. 2 от АПК – неспазване на установената форма. Решението съдържа всички съществени реквизити по чл. 59, ал. 2 от АПК, като съответно на чл. 59, ал. 2, т. 4 от АПК и

противно на оплакванията в жалбата и на представените по делото писмени бележки, в него са изложени фактическите и правни основания за издаването му. Действително някои от фактическите основания за издаване на акта са посочени твърде общо, което прави неясно какво точно е приел за установено административният орган по отношение на всеки отделен отчетен разход и дейност, но този недостатък на формата предвид установената степен на изпълнение на договора е несъществен. Наличието на частично изпълнение на задълженията по договора не влияе на преценката, че програмният оператор е имал достатъчно безспорно установени фактически основания да не верифицира направените разходи, да прекрати договора и да поиска връщане на авансово платената сума. Съдът намира, че при издаването на акта не са допуснати съществени процесуални нарушения, нито има основание да се приеме, че е издаден при превратно упражняване на власт. В тази връзка следва да се отбележи, че както доктрината, така и съдебната практика приемат за съществени само онези административно-производствени нарушения, които са довели до ограничаване на правото на участие и защита на лицето в производството по издаване на акта до степен, че с основание би могло да се заключи, че ако не бяха допуснати съответните процесуални нарушения, то актът, с който производството се финализира, би бил с различно по смисъл съдържание. В разглеждания случай такива нарушения не са допуснати. При преценка на материалната законосъобразност на акта, съдът намира, че безспорно са установени сочените в него фактически и правни основания, свързани с неизпълнението на договора. Посочени правни основания са годни такива, защото са предвидени в договора, общите условия към него и другите нормативни документи, които по силата на договора са обвързващи за страните. Възраженията от страна на жалбоподателя в този връзка са неоснователни. На следващо място, обстоятелството, че част от задълженията по договора са били изпълнени, че част от исканата информация и документи е била предоставена в системата ИСУН, не опровергава заключението, че са налице достатъчно годни фактически основания за отказ за верифициране на разходите, за прекратяване на договора и за връщане на авансово получената сума.

Предвид горното съдът намира жалбата за неоснователна, а оспореният акт за правилен и законосъобразен и жалбата срещу него следва да бъде отхвърлена.

При този изход следва да се постави на обсъждане претенцията на ответника за присъждане на разноски в негова полза. На основание чл.143, ал.4 от АПК в полза на ответника следва да се присъди юрисконсултско възнаграждение в размер на 100 лв., определен на основание чл.78, ал.8 от ГПК във връзка с чл.144 АПК, чл. 37 от Закона за правната помощ и чл. 24 от Наредбата за заплащането на правната помощ.

Така мотивиран и на основание чл. 172, ал.2 от АПК, съдът

Р Е Ш И:

ОТХВЪРЛЯ жалбата на Фондация „МЕЖДУНАРОДНА ФОНДАЦИЯ БЪЛГАРИЯ 2002" със седалище и адрес на управление: [населено място] [улица], представлявано от Ж.-С. Е. Д. чрез адв. А. Т., срещу решение на Ръководителя на Програмния оператор по Програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество", обективирано в писмо рег. № 68-00-109 от 24.07.2023г.

ОСЪЖДА Фондация „МЕЖДУНАРОДНА ФОНДАЦИЯ БЪЛГАРИЯ 2002" със седалище и адрес на управление: [населено място] [улица], представлявано от Ж.-С. Е. Д. да заплати на Министерство на културата юрисконсултско възнаграждение в размер на 100 лева.

Решението подлежи на обжалване в 14-дневен срок от съобщаването му на страните пред Върховния административен съд.

Преписи от решението да се връчат на страните.

СЪДИЯ: